

Koningsschot 45
3905 PR Veenendaal
+31 (0)318 64 55 52
info@arcombv.nl
www.arcombv.nl

ARCOM
architectuur + bouwmanagement



inspiratie + ambitie
ARCOM architectuur + bouwmanagement



Nederlanders reizen graag en vaak. Er is bijna geen plek ter wereld waar je ze niet tegenkomt. Op zoek naar vrijheid, avontuur of zichzelf. Het mooie van reizen is dat je totaal iets anders ervaart dan je gewend bent. Dat levert naast de nodige uitdagingen ook mooie, nieuwe inzichten op.

Wij nemen u graag mee op zo'n reis. Een inspirerende reis door de wereld van architectuur en bouwmanagement. De kracht van beide disciplines bundelen wij onder één dak, waarmee wij u het beste van twee werelden bieden. Het wordt geen standaard reis, dat kunnen wij verzekeren. Wel één met een haalbaar plan en een duidelijk budget waarvan wij niet afwijken.

De afgelopen periode heeft ARCOM haar profiel, ontwikkeling en visie tegen het licht gehouden en is er een nieuwe koers ingezet. Dat heeft er onder meer toe geleid dat Henno Westeneng als directeur bij het bureau in dienst is getreden om te werken aan de verdere groei in kennis en kwaliteit op het gebied van architectuur, bouwtechniek en duurzaamheid. Daarnaast zorgt het voor de gewenste verbreding van de verschillende sectoren waarin wij actief zijn: woningbouw, zorg, utiliteitsbouw, onderwijs en sport.

Die ontwikkeling kenmerkt de houding en cultuur van ARCOM: een bureau voor architectuur en bouwmanagement dat al ruim 35 jaar bestaat en met circa 20 mensen werkt aan projecten op het gebied van stedenbouw, architectuur, interieur, techniek en bouwmanagement. In deze bureaubrochure laten wij u graag nader kennismaken met ons bureau. Wij delen onze visie, vertellen iets over onze werkwijze en leggen uit waarom ook wij graag blijven leren.

Daarnaast laten wij natuurlijk ook projecten zien; we blijven architecten. Reizen doe je niet alleen. Wij trekken graag samen op met onze opdrachtgevers en toekomstige gebruikers. Wij luisteren, gaan in gesprek en vragen (door). Wij nemen u mee op een inspirerende ontdekkingsreis waarbij het niet alleen gaat om 'de bestemming', maar ook 'de route' van toegevoegde waarde is. Een prettig, persoonlijk proces dat op u is afgestemd.

+ + + + +

**We zijn ons
bewust van de
opgaven die er
liggen op het
gebied van de
woningmarkt,
de energie- en
materiaaltransitie en het
realiseren van
de duurzame
ontwikkelings-
doelen die
voortkomen uit
het klimaat-
verdrag van
Parijs. Dat
vraagt om een
visie, maar
bovenal om
actie.**

+ + + + +

Een prettige plek

ARCOM ontwerpt geen gebouwen, maar omgevingen. Plekken waar je wilt verblijven. Of je nu thuis bent of aan het werk, leert of recreëert. Zo'n plek heeft een fijne schaal, een maat die past bij de gebruiker. De geschiedenis, de identiteit en de verhalen van de gebruikers en de omgeving spelen hierbij een belangrijke rol.

Een goede omgeving is een gezonde omgeving met een prettig klimaat en passende akoestiek waar de gebruiker zelf invloed op kan uitoefenen. Daglicht en (uit)zicht spelen daarbij een belangrijke rol. We willen mensen laten ervaren in welke omgeving ze zich bevinden; of het regent of de zon schijnt.

We hechten waarde aan een natuurlijke omgeving. Groen dat te vinden is in, op en om een gebouw. Ons eigen kantoor is daar een voorbeeld van.

Waarderen van waarde

De meest duurzame vorm van bouwen is niet bouwen. Gebruiken van hetgeen voorhanden is. Wij kijken daarom altijd naar mogelijkheden om te transformeren, te restaureren of herbestemmen. ARCOM zoekt naar gebouwdelen en materialen die we opnieuw kunnen gebruiken om zo de impact op milieu en klimaat te reduceren.

We creëren oplossingen voor opgaven die passen in de omgeving; die kwalitatief hoogwaardig en functioneel zijn.

Adaptieve gebouwen die door hun structuur en opzet flexibel mee kunnen bewegen met veranderend gebruik. Toekomstige oogstlocaties voor circulaire projecten.

In onze projecten is ruimte voor mens én natuur. Een natuurinclusieve omgeving die dieren uitnodigt om te verblijven, te foerageren en te nestelen. Waarbij de toegepaste vegetatie past in de lokale biotoop.

Niet alleen, maar samen

ARCOM is een betrouwbare partner. Samen werken aan opgaven zit in het DNA van ons bureau. Niet alleen doordat we de vakgebieden architectuur, bouwmanagement en bouwtechniek al decennialang combineren, ook door de nauwe samenwerking die we zoeken met opdrachtgever, gebruikers, adviseurs en uitvoerende partijen.

We omarmen innovatieve ontwikkelingen, maar geloven in bewezen oplossingen en technieken. Daarbij streven we naar gebouwen die intrinsiek duurzaam zijn en waarbij (installatie)technische oplossingen pas het laatst aan bod komen.

Onze kennis en ervaring houden we niet voor onszelf. We delen die met ons team, met onze samenwerkingspartners en opdrachtgevers. Zo ontstaat er een gezamenlijke taal waarmee we ons verhaal vertellen.





**‘Kennis is macht, kennis delen is kracht’; luidt een tegel-
wijsheid. Dat kennis delen wijsheid is, daar is iedereen
het wel over eens. Maar hoe doe je dat? En wat levert het
op?**

Juist het delen van kennis zorgt voor het verkrijgen van kennis. Dat is onze stellige overtuiging. Dat geven we binnen ons bureau onder andere vorm door kennissessies, lunchlezingen en excursies. Daarbij nodigen we niet alleen onze collega's uit, maar schuiven regelmatig ook opdrachtgevers en co-makers aan.

Ook begeleiden we elk jaar een aantal studenten binnen ons bedrijf. Hun onderzoeksvragen en academische twijfel houden ons scherp. Het dwingt ons ook om met een frisse blik te kijken naar de vraagstukken die we tegenkomen. Niet voor niets werken we al meer dan 35 jaar samen met het Hoger Technisch Instituut in Amsterdam door docentschappen en gastcolleges. Een maatschappelijke verantwoordelijkheid die we graag voor onze rekening nemen.

Door kennis met andere disciplines te delen, kun je als architect het verschil maken en slimme, duurzame gebouwen ontwerpen. Daarom hebben we ook onze organisatie hierop ingericht en de kennissofa geïntroduceerd. Dit tot een uitnodigende plek met genoeg ruimte voor alle disciplines die ertoe doen. Van bouwmanagement en architectuur tot bouwkostenmanagement, uitvoeringsbegeleiding en duurzaamheid. We hebben het allemaal in huis en zijn vaak op die sofa te vinden. Net als onze opdrachtgevers trouwens.

Om te sparren, elkaar scherp te houden en samen te werken aan een gemeenschappelijk doel. Zonder ruis op de lijn of een schutting waar je van alles overheen kunt gooien. Een plek waar iedereen zich thuis voelt. Er ontbreekt alleen nog een inspirerend tegeltje aan de wand. U voelt het al aankomen: u mag gerust eens bij ons neerstrijken om uw ideeën met ons te delen!

+

+

+

+

+

+



Iseldoks, Doetinchem

Het nieuwe eiland Schippersdok is onderdeel van de woonwijk Iseldoks en ligt op een steenworp afstand van de binnenstad van Doetinchem. 19 grachtenwoningen en 42 appartementen vormen samen een bijzonder wooneiland, dat wordt gekenmerkt door duurzaamheid, innovatie, stoere kades, natuurlijke oevers en heel veel water. Stap zo vanuit je huis in je bootje, geniet vanaf je bank van het uitzicht over de rivier, of ga picknicken in het gras.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Ter Steege Bouw Vastgoed
Henno Westeneng + Nina Vlasblom +
Bart van den Kraats + Joël Oosterom +
Fabricio Demuro

Fotograaf:
Constructeur::
Adviseur installaties:
Aannemer:

Laurens Kuipers
Qbuz
Enervisie
Ter Steege Bouw Vastgoed

Natuurinclusief en klimaatadaptief

Het unieke project Schippersdok brengt de Oude IJssel bijna tot aan je woning. Een nieuw aan te leggen gracht maakt van het project een echt eiland dat via drie bruggen verbonden is met het vasteland. Er wordt één brug aangelegd voor auto's en twee bruggen voor voetgangers en fietsers. Tussen de panden komt een halfverdiepte parkeergarage met daarnaast en daarop een openbaar toegankelijk rivierlandschap. Dat wordt gekenmerkt door natuurlijke oevers, verborgen zitplekjes, struipaden, kruidenrijk grasland, bomen en meerstammige heesters. Ruimte om te verblijven, te ontspannen en te spelen in een omgeving die is gericht op een rijke biodiversiteit op het gebied van flora en fauna.

De appartementen

De 42 energiezuinige en all-electric appartementen zijn verdeeld over drie kleinschalige complexen: de Havenmeester, de Brugwachter en de IJsseltoren. In deze appartementen kun je genieten van een fijne keuken en woonkamer, minimaal twee slaapkamers en een badkamer. Bovendien krijg je er een prachtig uitzicht over het water of op het stadscentrum bij! Parkeren doe je in de halfverdiepte parkeerkelder.

De grachtenwoningen

De 19 grachtenwoningen met de authentieke uitstraling van toen en het comfort van nu worden gebouwd aan de rand van het eiland. Het unieke aan deze woningen is dat ieder pand een eigen karakter krijgt door de verschillen in grootte, indeling én ontwerp. Woon je in een grachtenpand, dan stap je zo vanaf je vlonder de boot in voor een vaartochtje over de rivier!







Multifunctioneel woongebouw, Amersfoort

Op een groen perceel aan de Utrechtseweg in Amersfoort ontwierp ARCOM een hoogwaardig multifunctioneel woongebouw. Een plek om te wonen, te ontspannen, te recreëren en te zorgen. Een mix van functies die samenkomt en een leefomgeving creëert waarin de onderdelen elkaar aanvullen, versterken en verbinden.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Artist impressies:

Zenzo Maatschappelijk Vastgoed
Jan Thijs Groenendijk + Gerrolt Groen +
Nils Coeleveld + Johan Verduijn
ARCOM

Constructeur:
Adviseur installaties:
Adviseur bouw fysica:
Aannemer:

Goudstikker De Vries
Starre Advies
Noorman Bouw- en milieu-advies
Aalberts Bouw + Heijmans

Architectuur verweven met het landschap

Het landschap vloeit langs en tussen de gebouwen door. De voorkant is open en ingericht als bostuin. Een plek waar je verblijft en elkaar ontmoet. Aan de achterzijde van het gebouw is het landschap ruiger en vormt het de overgang naar het bos.

Het programma van circa 21.000 m² BVO wordt gehuisvest in twee bouwdelen die van elkaar worden gescheiden door een paviljoenachtig tussendeel met daarin de hoofdentree en ruimten voor horeca, ontspanning en bijvoorbeeld een gym.

In de architectuur wordt aansluiting gezocht bij de groene omgeving. Op een subtiele manier is de verticale gradiënt - bodem, stam en kruin - van het bos in de gevel opgenomen.



“De verticale gradiënt van het bos – bodem, stam en kruin – is subtiel in de gevel verwerkt.”



Aan den bosrand, Amerongen

Amerongen is een dorp met een rijk zichtbaar architectonisch verleden. Het historische centrum heeft zijn authentieke karakter uit vorige eeuwen behouden. Het 'nieuwe' dorp kenmerkt zich door woonwijken uit de tweede helft van de 20e eeuw. De locatie van dit woningbouwproject is gelegen in het 'nieuwe dorp', aan de bosrand van de zuidelijke helling van de Utrechtse Heuvelrug.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Ingenious
Henno Westeneng + Gerrolt Groen +
Nikita de Vette+ Fabricio Demuro +
Maarten te Bogt
Punkt

Artist impressions:

Constructeur:
Adviseur installaties:
Adviseur bouwphysica:
Aannemer:

IBT Veenendaal
Timax
Timax
Bouwbedrijf Van Swaay

Speels metselwerk
en hout zorgen
voor een modern
ontwerp dat past in
het landschap.



Twee appartementengebouwen

Aan de Majoorweg worden twee appartementengebouwen gerealiseerd, ieder met een eigen uitstraling. Direct aan de weg bevindt zich een appartementengebouw met kleinschalige appartementen voor de woningbouwcorporatie. De architectuur wordt gekenmerkt door een gemêleerde beigebruine baksteen en een groot, overstekend pannendak. De speelse plaatsing van kozijnen en de toepassing van verduurzaamde houten gevelvlakken zorgen voor een dynamisch gevelbeeld.

Het tweede appartementengebouw heeft een schuurvormige typologie die is geïnspireerd op de traditionele tabaksschuren die op de Utrechtse Heuvelrug veelvuldig voorkomen. Het gebouw met koopappartementen heeft een strak gevelritme van open en gesloten vlakken. De buitenruimten, balkons en dakgoten zijn inpandig gerealiseerd zodat het schuurvormige hoofdvolume intact blijft. Er is gekozen voor een donkere, houten gevelafwerking die goed past in de landschappelijke context. Het hout is duurzaam behandeld volgens een traditionele Japanse techniek. Door de planken op een aantal plekken te onderbreken, ontstaan subtiele, horizontale banden die rondom doorlopen. Naast de kozijnen in de kopgevels komen 'luiken' van horizontale planken die het strakke ritme doorbreken en deze gevels verbijzonderen.



Moderne, speelse architectuur

Aan In de West komen drie woningtypen, elk met een eigen verschijningsvorm, maar duidelijk herkenbaar als één familie. In de architectuur van de rijwoningen, tweekappers en levensloopbestendige woningen worden baksteen en hout gecombineerd. Deze traditionele materialen passen goed in de omgeving en zijn op een eigentijdse manier gedetailleerd. Door variaties in metselwerk, reliëfvlakken en verspringingen in de gevels is een speels en modern straatbeeld ontstaan. De woningen zijn zo ontworpen dat bewoners de straat, de tuin en het omliggende landschap optimaal kunnen beleven.



Noordkade, Doetinchem

Met het ontwerp van Noordkade wordt de eigentijdse woonwijk Iseldoks voltooid. In opdracht van Ter Steege Bouw Vastgoed ontwierp ARCOM het laatste deel van deze woonwijk, op een steenworp afstand van de binnenstad van Doetinchem.

Opdrachtgever:
Projectteam:
Artist impressions:

Ter Steege Bouw Vastgoed
Nina Vlasbom + Henno Westeneng
Triple-D

Constructeur:
Adviseur installaties:
Aannemer:

Bouwhuis bouwtechniek
N.v.t.,
Ter Steege Bouw Vastgoed



Waar geen woning hetzelfde is

Wat Noordkade onderscheidt, is de uitgesproken variatie in architectuur. In plaats van een uniforme woonwijk kozen wij voor een levendig stadsbeeld waarin diversiteit de hoofdrol speelt. Vrijwel geen woning is hetzelfde: variaties in gevelritmiek, materiaalgebruik, kleurstelling en bouwhoogte zorgen voor een gelaagd en dynamisch straatbeeld. Stadswoningen met drie of vier verdiepingen worden afgewisseld met woningen voorzien van vides of een ruim dakterras met uitzicht over de Oude IJssel.

Robuust en stoer

ARCOM heeft een stads woonmilieu gecreëerd dat verankerd is in de context. De bebouwing is robuust en stoer met eigentijdse bakstenen gevels en krachtige volumes. Tegelijkertijd is gezocht naar verfijning, zorgvuldige detaillering en een menselijke schaal.

Sluitstuk

Iseldoks heeft zich in de afgelopen jaren ontwikkeld heeft tot een levendige en populaire stadswijk met een sterke identiteit en krijgt met dit deelplan een passend sluitstuk. Een buurt waar mensen samenkomen, waar architectuur verrast en waar de stad en het water elkaar ontmoeten.



Hart van Stokhorst, Enschede

Het winkelcentrum in de wijk Stokhorst te Enschede werd in 2012 in het VPRO-programma 'De slag om Nederland' door de kijkers uitgeroepen tot de lelijkste plek van het land. Samen met Green Real Estate en Loostad transformeerde ARCOM deze plek tot een aantrekkelijk woon- en winkelgebied.

Opdrachtgever:
Projectteam:

MVAP
Jan Thijs Groenendijk + Jan IJsseldijk +
Jan Bons + Teunard Legemaat +
Diederik Stunnenberg

Fotograaf:
Constructeur:
Adviseur installaties:
Aannemer:

Buong
Aveco De Bondt
Hoogstraten Installaties
Goossen Te Pas Bouw



Hart van Stokhorst
is een florerend
winkelcentrum én
een heerlijke plek
om te wonen.



Levendig stedelijk centrum

Hart van Stokhorst, zoals het gebied genoemd wordt, vormt het nieuwe, levendige centrum van de wijk. Door midden van participatie met omwonenden, huurders en eigenaren werden drie nieuwe woon- en winkelgebouwen ontworpen en werd één pand gerenoveerd. Met ruim 5.000 m² hoogwaardige winkelruimte waaronder twee supermarkten, 450 openbare parkeerplaatsen, 83 koop- en huurappartementen en 21 zorgeenheden is een dynamische en vitale omgeving ontstaan.

Architectuur

We hebben gekozen voor een orthogonale stedenbouwkundige inpassing die aansluit bij de bestaande context. De bouwblokken zijn in ritmiek, uitstraling en kleur architectonisch 'familie' van elkaar. Zo ontstaat rust en eenheid in het gebied. Het grid in de gevels verbindt de commerciële plint met de daarboven gesitueerde appartementen. Daar waar de buitenzijde van het bouwblok stedelijk is, hebben we aan de binnenzijde gekozen voor meer zachte, warme kleuren en materialen. De groene daktuin, waar bewoners kunnen verblijven en elkaar kunnen ontmoeten, sluit daarbij mooi aan. Hart van Stokhorst is een florerend winkelcentrum en een heerlijke plek om te wonen.

Kantoor Emico, Rhenen

Op een prachtige locatie langs de oevers van de Rijn staat het nieuwe kantoor van Emico. Het bedrijf is gespecialiseerd in het ontwikkelen van high performance webapplicaties en zocht vanwege haar groei een kantoorpand dat dit faciliteert.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Emico
Gert Arkema + Arco Hollander +
Johan Verduijn + Bart van de Kraats +
Gerrolt Groen + Henriko van Ginkel

Constructeur:
Adviseur installaties:
Aannemer:

IBT Veenendaal
Mosterd Installatieadvies
Bouwbedrijf Bert Jansen





Architectuur

Uitgangspunt voor het ontwerp is het karakter van Emico: krachtig, dynamisch en creatief. In het ontwerp is dat vertaald door het introduceren van een robuust volume dat op het gebied van vorm en schaal past in een context met veelal kleinschalige dijkbebouwing. De combinatie van hout, staal en beton versterkt het karakter en zorgt voor de gewenste dynamiek.

De drie verdiepingen van het pand zijn intern ruimtelijk met elkaar verbonden door trappen en vides. Zo ontstaan interessante zichtlijnen en een doorlopende kantoorvloer over meerdere lagen die de samenwerking tussen de medewerkers bevordert. Strategisch geplaatste gevelopeningen bieden medewerkers en bezoekers een panoramisch beeld over de uiterwaarden en de Rijn.

De materialisatie van de gevel is doorgezet in het interieur. Strakke, zakelijke plekken worden afgewisseld met sfeervolle zitjes en spreekruimten. Het onderstreept het creatieve karakter van het bedrijf nog eens extra.





Villa Roosenburch, Rozenburg

Rozenburg kenmerkt zich door veel groen en een rustig woon- en leefklimaat. De locatie van het woonzorggebouw bevindt zich midden in een park aan de Mw. J. Aschoff Stiermanlaan. Voorheen stond op deze locatie een kinderdagverblijf. De groene plek leent zich uitstekend voor een nieuwe invulling als zorghuis voor mensen met dementie.

Opdrachtgever:

Projectteam:

Fotograaf:

Thuismakers

Jan Thijs Groenendijk + Fabricio Demuro +

Bart van de Kraats

Rene de Wit

Constructeur:

Adviseur installaties:

Aannemer:

ConStabiel

Starre Advies

Verbakel Bouwbedrijf

Een passend thuis voor mensen met dementie

In Rozenburg is het nieuwe woonzorggebouw voor mensen met dementie in gebruik genomen. Het gebouw ligt midden in een groene parkachtige omgeving aan de Mw. J. Aschoff Stiermanlaan, op de plek waar eerder een kinderdagverblijf stond. De rustige en groene setting vormt een passend thuis voor de bewoners.

ARCOM heeft de villa landschappelijk ingepast in het park. Het genuanceerde beige-bruine metselwerk verwijst subtiel naar de boomstammen die het gebouw omringen. De langsegevels kenmerken zich door een rustige ritmiek, terwijl de kopgevels vrijer zijn vormgegeven. Een erker met terugliggende entree markeert de hoofdtoegang en geeft het gebouw extra karakter. Grote, vierkante kozijnen bieden bewoners op de verdieping een prachtig uitzicht op het omliggende groen. Achter de halfopen bakstenen penanten bevinden zich de ramen.





Woningbouw, Spijk

Natuurlijk! Spijk is een eigentijds woningbouwproject waar natuurinclusief ontwerpen en klimaatadaptieve principes samenkomen. Dit project, vormgegeven door ARCOM, is een mooi voorbeeld van hoe architectuur en natuur hand in hand kunnen gaan.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Van Daalen Bouw en Ontwikkeling
Henno Westeneng + Nikita de Vette +
Gerrolt Groen + Maarten te Bogt

Artist impressions:
Constructeur:
Aannemer:

Rendoo Studio
IBT Veenendaal
Van Dalen Bouw



“Elke woning is ontworpen met oog voor natuur, klimaat en een warme, verfijnde uitstraling.”

Oog voor natuur

De woningen zijn ontworpen met oog voor detail en respect voor het omringende polderlandschap. Van groene daken, biodiverse tuinen tot nest- en schuilmogelijkheden voor vogels, vleermuizen en andere dieren, elk aspect van het ontwerp is zorgvuldig overwogen. Met ons ontwerp scoorden we het maximale aantal punten bij de ontwikkeltender die door de gemeente West Betuwe was uitgeschreven en door ons consortium werd gewonnen.

Toekomstbestendig

Veel aandacht is uitgegaan naar klimaatadaptatie. In een tijd waarin de impact van klimaatverandering steeds duidelijker wordt en we steeds meer wateroverlast ervaren, ontwierpen wij een woonomgeving die bestand is tegen extreme weersomstandigheden. Hemelwater wordt opgevangen in een bufferruimte in de kruipruimte van de woningen en is door middel van een grijswatercircuit weer bruikbaar in en om de woningen. Overtollig hemelwater wordt door middel van infiltratiekratten onder de opritten geïnfiltreerd in de bodem.

Architectuur

De architectuur is ingetogen, maar verfijnd en sluit goed aan bij de context. De gekozen materialen geven het project een warme en natuurlijke uitstraling. Samen met onze opdrachtgever Van Daalen Bouw en Ontwikkeling werken we dit project op dit moment verder uit. Naar verwachting zullen de woningen medio 2025 opgeleverd worden.





Transformatie Juvenaat, Zevenaar

Het klooster is in 1927 gebouwd als opleidingsinstituut voor toekomstige kloosterlingen. De jeugd werd geschoold en woonde intern. Hiertoe werden boven de leslokalen grote slaapzalen gemaakt. Behalve deze ruimten waren ook een kapel en een toneelzaal in het gebouw ondergebracht.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Thuismakers
Johan Verduijn + Gert Arkema
+ Nina Vlasblom + Jan Ijseldijk +
Henriko van Ginkel

Artist impressions:
Constructeur:
Adviseur installaties:
Aannemer:

ARCOM architectuur + bouwmanagement
Constabel
Installatie Advies Groep
n.t.b.

Transformatie van het kloostercomplex

De verschillende functies in het gebouw vroegen om uiteenlopende hoogtes. Dit heeft geleid tot een doordacht, maar complex gebouw met veel hoogteverschillen en tussenverdiepingen. Toen het gebouw in onbruik raakte voor zijn oorspronkelijke functie, werd gezocht naar een nieuwe bestemming. Inmiddels werken wij aan een plan voor een divers woonprogramma, verdeeld over 185 eenheden. In nauw overleg met de monumentencommissie wordt het monumentale kloostercomplex getransformeerd en worden er op zorgvuldige wijze twee nieuwe vleugels toegevoegd.



Het ontwerp borgt en versterkt de historische kwaliteiten, waardoor de rijke geschiedenis zichtbaar en voelbaar blijft.

Woonzorg, Heemstede

De Glipperdreef in Heemstede. Op deze fraaie locatie stond decennialang het zusterhuis 'Thagaste'. Gaudium heeft het complex aangekocht en herontwikkelt het tot een uiterst comfortabel woonzorgcomplex. ARCOM geeft het vorm. Op het schitterende landgoed van 5 hectare was tot voor kort Congregatie der Zusters Augustinessen van Barmhartigheid van Heemstede gehuisvest. Nu komt er een eigentijds zorgcomplex waar ouderen een prettige 'oude dag' hebben. Binnen de kaders van het vigerende bestemmingsplan is een modern 'klooster' ontworpen.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Gaudium Real Estate
Jarno van Essen + Jan Thijs Groenendijk +
Jan IJsseldijk + Jan Bons + Nils Coeleveld
Mooneye

Landschapsarchitect:
Constructeur:
Adviseur installaties:
Aannemer:

Jos van de Lindeloof
Cibis
Linneman
Tervoort





Ingetogen architectuur

De ingetogen architectuur wordt gekenmerkt door gedekte, natuurlijke kleuren, een combinatie van metselwerk en hout. De buitenzijde is steenachtig, waar de leef- en woonruimten van de bewoners het landschap raken, worden compleet houten gevels toegepast. De detaillering is verfijnd. Transparante erkerkozijnen worden gecombineerd met houten ramen die gesloten zijn.



Oosterwold, Almere

Oosterwold is een groen gebied dat ligt tussen Almere en Zeewolde. In dit gebied werken beide gemeenten samen met de provincie en het waterschap aan een bijzondere manier van gebiedsontwikkeling: landschap van initiatieven. Een gebied waarin op een 'doe het zelf' manier plannen tot stand komen. Plannen met een groen en duurzaam karakter die gericht zijn op het collectief.

Opdrachtgever:

Projectteam:

Fotograaf:

Aedifica

Henno Westeneng + Johan Verduijn +

Gerrolt Groen + Nils Coeleveld

Rene de Wit

Landschapsarchitect:

Constructeur:

Adviseur installaties:

Aannemer:

Vaarkamp

IBT Veenendaal

Starre Advies

Aannemersbedrijf Legemaat & Van Elst

Moderne nederzetting

Het landgoed is vormgegeven als een eigentijdse nederzetting. De verschillende gebouwen zijn gesitueerd rondom een centrale verblijfsruimte, het erf.

“De woongebouwen worden omgeven door ‘landerijen’ die natuurlijk worden aangelegd en een oppervlakte hebben van bijna 2,5 ha. Er is een dierenweide, een moestuin, bessenstruweel en een fruitgaard. Meerdere wandelroutes door het gebied doorsnijden het landgoed. Deze zijn openbaar toegankelijk”, aldus Brian Nieweg, bestuurder bij Amado Zorg. “Het landgoed is zodanig ingericht dat bewoners uitgedaagd worden om zo veel mogelijk naar buiten te gaan. Onderzoek heeft het nut van bewegen in de frisse buitenlucht ruimschoots aangetoond. Bewegen zorgt ervoor dat cognitieve vermogens verbeterd worden en angsten en stemmingswisselingen verminderen”.

Duurzaam en circulair

Projectarchitect Henno Westeneng: “De gebouwen zijn vormgegeven als H-vormige paviljoens met in het midden een transparant woon- en leefgedeelte. Links en rechts daarvan bevinden zich de meer gesloten volumes met de studio’s van de bewoners, ieder met een eigen terras. Door te variëren in de hoogte ontstaat een interessante dynamiek. Dat wordt versterkt door de grote, overstekende daken”.

“Circulariteit en duurzaamheid spelen een belangrijk rol bij het ontwerp van het landgoed”, zo gaat hij verder. “Bewust is gekozen voor een gebouw dat geheel uit hout is opgetrokken. Door goed na te denken over de detaillering en de losmaakbaarheid van constructie, houtskeletbouw gevel en wanden is het gebouw in de toekomst een circulaire oogstplaats. Een principe dat naadloos aansluit bij de ambitie van de twee gemeenten met het gebied Oosterwold. De keuze voor natuurlijke materialen draagt bovendien bij aan een prettig binnenklimaat en heeft een warme uitstraling.”



Geen aansluiting op het riool

Er is ingezet op een klimaatadaptieve en natuurinclusieve ontwikkeling. Dat wordt bereikt door het toepassen van retentie van regenwater in wadi's en een ondergrondse opslag. Variatie in de aanplant van het landgoed en het creëren van een divers oeverland-schap aan het water bevordert de biodiversiteit. In de gevels en op de daken komen diverse broed- en nestelmogelijkheden.

“Het landgoed wordt vrijwel zelfvoorzienend”, zo vertelt installatieadviseur Maarten van der Starre. “Zonnepanelen op de daken leveren de benodigde energie. De bodem wordt benut voor het klimaatregelen van het gebouw. Daarbij wordt ook gebruik gemaakt van de ondergrondse opslag van regenwater - een bijzonder en vernieuwend installatieconcept! Een aansluiting op het riool ontbreekt. Door middel van een helofytenfilter wordt het afvalwater op een natuurlijke manier gezuiverd.”



Grote Lijster, Uithoorn

Op een markante plek in een bocht van de Polderweg in Uithoorn komt een stoer woonzorggebouw: Grote Lijster. In opdracht van Gaudium Real Estate realiseren we hier een gebouw met 42 zorgeenheden voor ouderen met dementie, die niet langer zelfstandig kunnen wonen. Zorgaanbieder Kloek gaat hier passende zorg en ondersteuning bieden, met als doel de kwaliteit van leven van de bewoners te vergroten en sociale verbinding te stimuleren.

Opdrachtgever:

Projectteam:

Artist impressions:

Gaudium Real Estate

Jarno van Essen + Jan Thijs Groenendijk +

Jan Bons + Nils Coeleveld

Perspective One

Constructeur:

Adviseur installaties:

Adviseur brand:

Aannemer:

Cibis

Insecq

Cibis

Plejsier Bouw



Scharrelgebied

Het ontwerp bestaat uit twee geschakelde woonhuizen onder één dak, waarbij de gemeenschappelijke woon- en eetkamers op de begane grond zijn gelegen. De woonstudio's op de verdieping zijn gegroepeerd rondom twee kleinschalige atria. Die doen dienst als informele ontmoetingsruimten; het zogenoemde 'scharrelgebied'.

Architectuur

Bij het ontwerp is veel aandacht besteed aan de stedenbouwkundige inpassing en beeldkwaliteit. Het exterieur wordt gekenmerkt door gemetselde, zandkleurige gevels. Het ritme van de penanten geeft het gebouw schaal en karakter. Met de horizontale betonband en het bijzondere metselwerk op de tweede verdieping sluit het gebouw aan bij de gebouwen in de context.

Verbinding binnen met buiten

Rondom het terrein komt een groene zoom. De buitenruimte van het gebouw sluit daar op aan. De pergola's zorgen voor een mooie aansluiting op de tuin en benadrukken de gemeenschappelijke woonruimten in het gebouw. De tuinen liggen aan de oost- en westzijde van het gebouw, grenzend aan de Polderweg of bij de waterpartij langs de Grote Lijster. Voor de doelgroep is de kwaliteit van de buitenruimte en de verbinding tussen binnen en buiten van grote waarde. Ook dit draagt bij aan een goede kwaliteit van leven.

Voldoet aan hoge duurzaamheidseisen

Het woonzorggebouw zal bij oplevering voldoen aan hoge eisen op het gebied van CRREM, BREEAM en GPR. Daarnaast is zowel in, aan als om het gebouw volop rekening gehouden met 'andere' bewoners. De ontwikkeling is natuurinclusief en klimaatadaptief.



“Een groene zoom en pergola's verbinden binnen met buiten en tonen het samenzijn”



Kasteel Stoutenburg, Amersfoort

Midden in de bossen ten oosten van Amersfoort ligt Heerlijkheid Stoutenburg. Een parkbos dat is omzoomd door weilanden, houtwallen en kabbelende beekjes. Eeuwen geleden was dit landgoed in het bezit van Johan van Oldenbarnevelt, nu is het een plek waar ouderen hun oude dag rustig en prettig kunnen doorbrengen.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Thuismakers
Johan Verduijn + Jan Thijs Groenendijk +
Jan IJsseldijk + Willem Esveld +
Gertjan Bouman + Jan Bons
Buonq

Constructeur:
Adviseur installaties:
Adviseur bouwphysica:
Aannemer:

ConStabiel
Starre Advies
SPA WNP
Aannemersbedrijf Legemaat & Van Elst

Fotograaf:



Een warm thuis in een monumentaal kasteel

In opdracht van Thuismakers transformeerden we het oude, monumentale kasteel tot 24 luxe zorgappartementen. "Kasteel Stoutenburg heeft gezellig en warm ingerichte woonkamers en een grote leefkeuken. De nieuwe serre, die op een passende wijze is vormgegeven, verbindt de leefruimten binnen met het terras buiten", aldus Jan Thijs Groenendijk, projectarchitect. "Naast de gezamenlijke ruimtes krijgt iedere bewoner een appartement dat ingericht kan worden met eigen meubels zodat het herkenbaar, vertrouwd en veilig voelt. Net als thuis."

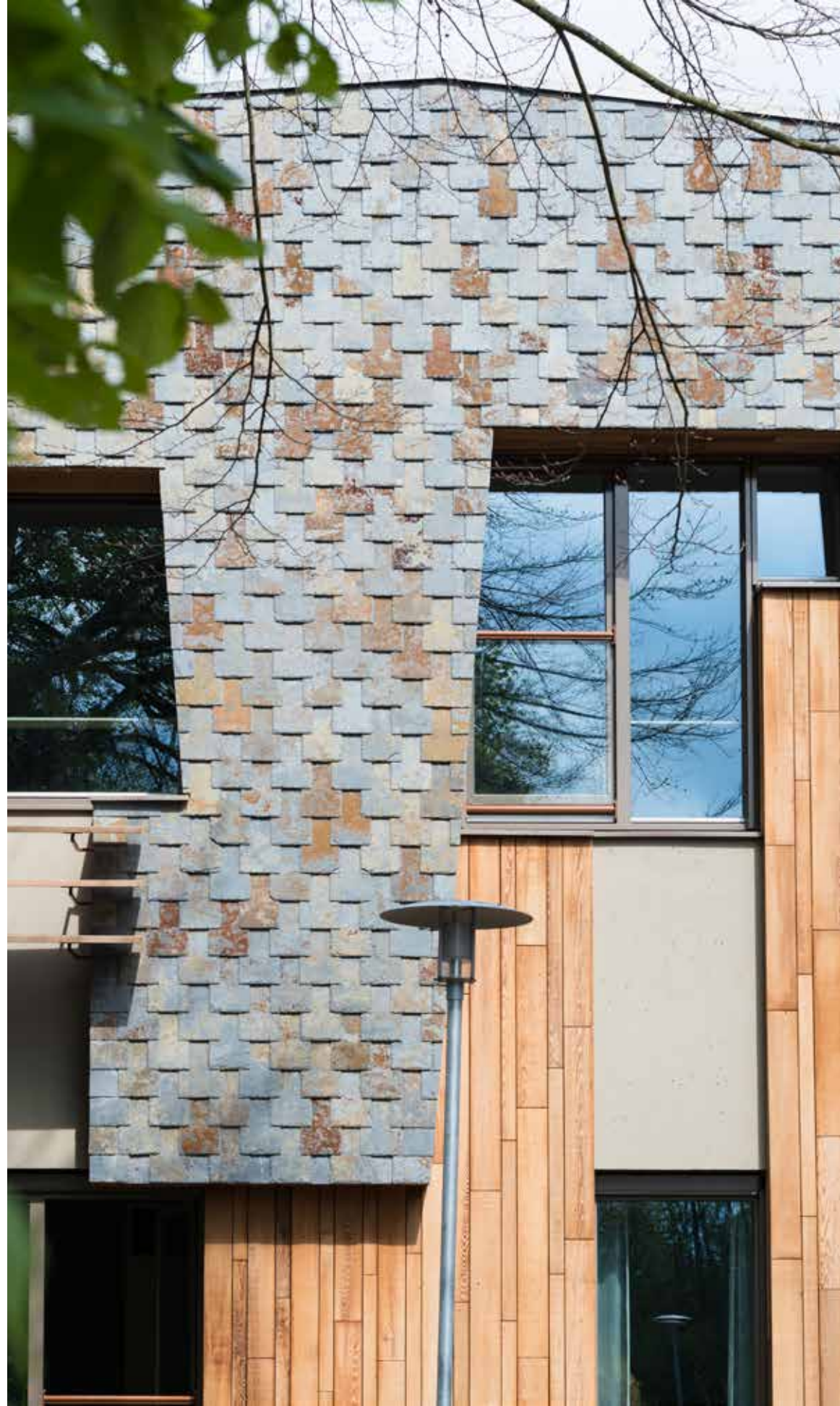
Liesbeth Smeels, leidinggevende van September Stoutenburg, vertelt: "Ik ben enorm trots dat ik dit woonhuis mag gaan runnen. Natuurlijk niet alleen vanwege de prachtige locatie, maar bovenal vanwege de visie van September op ouderenzorg. Vanwege de kleinschaligheid kunnen we de bewoners de persoonlijke aandacht en liefde geven die ze verdienen."

Landgoed Wezeveld, Twello

Landgoed Wezeveld kreeg een nieuwe bestemming. Martha Flora heeft haar intrek genomen in het historische landhuis. Het pand is grondig gerenoveerd en uitgebreid.

Opdrachtgever:	Green Development	Constructeur:	SWINN
Projectteam:	Gert Arkema + Jan IJsseldijk + Jan Bons + Diederik Stunnenberg + Johan Verduijn	Adviseur installaties:	Starre Advies
Fotograaf:	Buonq	Adviseur bouwfysica:	Fuecon
		Aannemer:	Nikkels Bouwbedrijf





Architectuur in balans met de bosrand

De historische villa heeft een prominente plek tegen de bosrand waarbij deze het beeld van het gebouw versterkt. De nieuwbouw van de zorgappartementen is zo vormgegeven dat dit beeld niet wordt verstoord. Om het een harmonische en ondergeschikte plek te geven, is deze achter de villa gelegen en is de uitbreiding verweven met het bos. Er is gebruik gemaakt van natuurlijke materialen als hout en leisteen. Deze zijn gekozen in meerdere natuurlijke kleurtinten als roodbruin, geelbruin en donkergrijs.

Een 'flagshipstore' van Martha Flora

De vormgeving refereert aan het bos doordat de gevelbekleding op de verdieping in willekeurige vlakken is verdeeld, op afstand lijkend op boomkruinen. De in de gevel wat terugliggende houtbekleding en het stucwerk geven de gevel een mate van gelaagdheid die ook in een bos terug te vinden is. "De gerenoveerde en uitgebreide villa is een 'flagshipstore' van onze organisatie," aldus Marco Ouwehand, bestuurder van Martha Flora. "Het is een plek waar de allerbeste zorg kan worden gegeven. In het gebouw is onze visie optimaal vertaald en kunnen de bewoners 'hun voeten volgen' in de diverse ruimten; onder andere een atelier, bibliotheek, woonkamer, keuken en tuinkamer."

Programma

Het huis biedt ruimte aan in totaal 24 bewoners. ARCOM heeft het ontwerp gerealiseerd en daarnaast ook het bouwmanagement verzorgd.





Elias Beeckmankazerne, Ede

De Elias Beeckmankazerne is een voormalige legerkazerne in Ede die in 2011 door Defensie werd overgedragen aan de gemeente Ede. De kazerne maakte deel uit van het kazernecomplex Ede-Oost, waartoe ook de Simon Stevinkazerne behoorde. In de afgelopen jaren is het gebied getransformeerd tot woonwijk Veluwe Poort.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Bouwbedrijf Noordersluis
Jan Thijs Groenendijk + Jan IJsseldijk +
Bart van de Kraats + Gerrolt Groen +
Teunard Legemaat
Buonq

Fotograaf:

Constructeur:
Adviseur installaties:
Adviseur bouwphysica:
Aannemer:

ConStabiel
Starre Advies
ConStabiel
Bouwbedrijf Noordersluis



Transformatie rijksmonument

In opdracht van Gaudium Real Estate heeft ARCOM het ontwerp verzorgd voor de transformatie van een aantal (rijksmonumentale) panden. Zo zijn enkele gebouwen getransformeerd tot vrije sectorwoningen en zorgeenheden. De vrijstaande loods- en privaatgebouwen herbergen kantoor-, atelier- en lichte horecafuncties.

Naast transformatie ook nieuwbouw

Aan de oostzijde van de Sysseltselaan komt een nieuw woongebouw met 16 appartementen. Het ontwerp hiervan sluit op het gebied van massa en architectuur aan bij de bestaande gebouwen, maar is ingetogen gedetailleerd, waardoor het een eigentijds karakter heeft binnen het totaalcomplex.

Dit plan is in nauwe samenwerking met de gemeente Ede en de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed tot stand gekomen. Waardevol monumentaal erfgoed wordt gekoesterd. Tegelijkertijd creëren we nieuwe toekomstwaarde voor de authentieke kazerneomgeving.



Heer Janstraat, Heerjansdam

Op een inbreidingslocatie in een bestaande woonwijk in Heerjansdam ontwikkelden we samen met Herkon en Stout een woningbouwplan. Passend bij onze missie en visie hebben we prettige plekken ontworpen. Een schaal en maat die past in de context. Daarnaast nodigt het dieren uit om te verblijven, te foerageren en te nestelen. De toegepaste vegetatie sluit aan bij de lokale biotoop.

Opdrachtgever:
Projectteam:
Artist impressions:

Herkon
Henno Westeneng + Nina Vlasblom
ARCOM architectuur + bouwmanagement

Constructeur:
Adviseur installaties:
Aannemer:

TWP
Bouwvisie
Bouwonderneming Stout

Samenhang in variatie

In het plan komen drie verschillende typen woningen samen: de starterswoning, de rijwoning en de tweekapper. Hoewel de drie blokken verschillen van grootte en hoeveelheid woningen, is er gezocht naar eenheid in de architectuur. Dit om de verschillende woningtypes in het kleinschalige plan ‘bij elkaar te houden’. Alle woningen samen geven de woonwijk een mooie kwaliteitsimpuls. De eenheid is allereerst gezocht in de materialisatie, het kleurgebruik en de esthetische verrijking van de gevelarchitectuur. Daarnaast beschikken alle woningen over een pergola in de voortuin. Deze vormt het verbindende element, zorgt voor een natuurlijke zonwering, meer zichtbaar groen in de wijk en is een ‘thuis’ voor insecten, vogels en vlinders.

Architectonische beeld

De materialisatie van de woningen verschilt per type. Er is gezocht naar kleuren en materialen die harmoniëren in het bestaande stedelijk weefsel, een warme, natuurlijke uitstraling hebben en zorgen voor nieuw elan in de wijk. In de directe omgeving komt voornamelijk metselwerk voor in geel-, beige en bruintinten. In ons plan is gekozen hier op aan te sluiten, maar te differentiëren per woningtype. Ieder woningblok reageert op deze manier subtiel op het tegenoverliggende bouwblok waardoor rust ontstaat in het straatbeeld en oud en nieuw op een subtiële manier op het gebied van kleur in elkaar overvloeien. Maar dan wel met een nieuwe, frisse en onderscheidende uitstraling!

De starterswoningen zijn voorzien van een beigebruine steen. De gevel wordt aan de bovenrand voorzien van een doorlopende hoge rollaag die het gehele blok omsluit en ‘bij elkaar houdt’. Wanneer je dichterbij komt, zie je dat, door middel van metselwerkverbanden en verschillende kozijnoplossingen, subtiel verschil is aangebracht in de verschijningsvorm van de individuele woningen. Daarmee ontstaat er een verfijnde dynamiek.



Biobased materialen

De rijwoningen worden uitgevoerd in een meer geelbruine steen uit het kleurenpalet. De houtlook accenten, die wat donkerder zijn dan het metselwerk, ‘breken’ het ritme van de gevel, geven schaal en maat en zorgen voor een warme uitstraling die mooi aansluit bij de pergola’s. De accenten van de bebouwing worden uitgevoerd in RIWOOD rijstvliescomposiet. Dit is een biobased én circulaire oplossing die geen hout bevat, maar wel de warme uitstraling van hout heeft. RIWOOD is niet alleen zeer bestendig tegen weersinvloeden en goed verwerkbaar, het is ook bijzonder duurzaam. Het bestaat namelijk uit 30% rijstvliesjes afkomstig uit de voedselindustrie, 20% calciëet (bijproduct van drinkwaterzuivering) en 40% post production recycling kunststof. Dit betekent dat RIWOOD wordt gemaakt uit secundaire reststromen. Zo bouwen we samen aan een circulaire toekomst!

De tweekappers worden opgetrokken uit een steen die in de basis een bruintint heeft. Ze hebben een warme, chique uitstraling die mooi aansluit bij de typologie. Ook de tweekappers zijn voorzien van RIWOOD accentvlakken, maar nu juist weer wat lichter dan het metselwerk. Kleine nuanceverschillen die net ieder woningtype een eigen uitstraling geven. De kopgevels zijn op verschillende plekken voorzien van gevelopeningen, accenten en elementen die bijdragen aan de biodiversiteit. Zowel bij de rijwoningen als tweekappers worden de voor- en kopgevel op enkele plekken met elkaar verbonden door een overhoeks accent.

De rijwoningen en de tweekappers worden afgedekt met circulaire dakpannen in een antracietgrijze kleur. Dit sluit mooi aan bij de kleurstelling van het metselwerk, de kozijnen en de draaiende delen en past bovendien ook goed in de context.

GMB, Dodewaard

Op een prominente zichtlocatie langs de A15 bij Dodewaard komt het nieuwe hoofdkantoor van GMB. Dit ambitieuze project omvat niet alleen een kantoorgebouw, maar ook diverse werkplaatsen, een stalling voor voertuigen, en ruimtes voor opslag, distributie, en logistiek.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Artist impressions:

GMB
Henno Westeneng + Arco Hollander +
Jan IJsseldijk + Nils Coeleveld +
Henriko van Ginkel
PF Visual

Constructeur:
Adviseur installaties:
Adviseur bouwfysica:
Aannemer:

IMd raadgevend ingenieurs
Merosch + Hollander Techniek
Merosch
Aan de Stegge Twello





Architectuur

Het kantoor krijgt een prominente luifel die aan de geluidbelaste zijde van de A15 doorloopt in de gevel. Ter plekke van de hoofdentree biedt de luifel een aangename, schaduwrijke plek op het grote dakterras van het gebouw. De houten gevel krijgt een strak ritme van gesloten en open delen, geïnspireerd op de strakke landschappelijke inrichting van het naastgelegen bosperceel. Dit effect wordt versterkt door begroeide schermen die haaks op de gevel staan en dienst doen als passieve zonwering.

Het interieur is ruimtelijk, transparant en heeft een warme, natuurlijke uitstraling. Dubbelhoge ruimtes en vides creëren functionele en visuele verbindingen, waardoor daglicht tot in het hart van het gebouw doordringt. Het kantoor is flexibel en multifunctioneel, met een afwisseling van open en gesloten werk- en vergaderruimtes.

Duurzame ambitie

De ambitie gaat verder dan alleen een hoogwaardige, landschappelijke inpassing en architectonische vormgeving. GMB stelde ARCOM voor een uitdagende opdracht op het gebied van duurzaamheid, wat resulteerde in een kantoorgebouw dat op alle onderdelen van de GPR een score van minimaal 8,5 behaalt! Het gebouw is demontabel en heeft een CLT-constructie met houten kanaalplaatvloeren. Bij de materiaalkeuze stond het minimaliseren van ecologische impact centraal, waarbij aandacht werd besteed aan de winning van grondstoffen, energiegebruik, hergebruik, afbreekbaarheid en de mogelijkheid om een natuurlijke kringloop te sluiten. Het doel was om de milieu-impact van de bouw te minimaliseren. Het kantoor is onder andere voorzien van een HSB-gevel met twee typen verduurzaamd houten geveldelen, cradle-to-cradle gold tegels, circulaire traptreden en CO2-neutraal, 100% gerecyclede tapijt.



Ecologie

Op het gebied van ecologie zijn in het ontwerp natuurlijke terreinelementen opgenomen, die een positieve ecologische bijdrage leveren aan het omliggende landschap, het ecosysteem en aan de gebruiker. De gebruikte planten en structuren zijn ecologisch robuust. De beplanting in het interieur van het kantoor levert een bijdrage aan het binnenklimaat, het welzijn en de gezondheid van medewerkers.

Onder ecologie vallen ook de klimaatadaptieve en natuurinclusieve maatregelen zoals die bijvoorbeeld worden toegepast in watergangen en wadi's op het terrein. Het hemelwater wordt opgevangen en hergebruikt in de toiletten en de wasplaats. Bovendien wordt er voldoende ruimte geboden voor vogels, vleermuizen, egels en andere fauna om te nestelen, te foerageren en te schuilen op het terrein en op de gebouwen.

Gezond en flexibel

Gezondheid en vitaliteit spelen een belangrijke rol in de nieuwe huisvesting. Wanneer je straks in en rond de gebouwen loopt, is op vrijwel iedere plek zicht op de groene omgeving, dat doet een mens goed! Hoe meer wordt ingezet op een gezonde werkomgeving, hoe prettiger medewerkers zich voelen. Via het programma van eisen Gezonde Kantoren 2021 is hier invulling aan gegeven.

Interieur

Naast het ontwerpen van de gebouwen, kreeg ARCOM ook de opdracht om het interieur van het kantoor vorm te geven en te adviseren op het gebied van het meubilair. In nauwe samenwerking met de gebruikers werden diverse werkplekconcepten geïntegreerd in het gebouw. De diversiteit aan werkplekken biedt werknemers de mogelijkheid om hun taken uit te voeren op een manier die het beste bij hen past, of het nu gaat om geconcentreerd individueel werk of interactieve teamvergaderingen.



De Horsten, Borne

Aan de oostzijde van Borne is in de afgelopen jaren De Bornse Maten gerealiseerd. Een prachtige woonwijk midden in het kenmerkende Twentse landschap. Aan de rand van de wijk ontwierp ARCOM een kindcentrum dat een 18-klassige basisschool, twee groepen kinderdagopvang en een buitenschoolse opvang huisvest. Ook een dansvereniging, de GGD, Dyslexiecentrum Twente, een logopedist en de plaatselijke bibliotheek maken gebruik van deze multifunctionele accommodatie.

Opdrachtgever:
Projectteam:

Stichting Brigantijn
Henno Westeneng + Mahsa Khorram +
Mariëlle van Reenen + Maarten te Bogt +
Gertjan Bouwman
Lucas van der Wee

Fotograaf:

Constructeur:
Adviseur installaties:
Adviseur bouwfysica:
Aannemer:

Qbuz
Enervisie
Noorman
Klaassen Groep

Architectuur

ARCOM ontwierp een alzijdig en organisch gebouw dat goed past in de groene omgeving. Door te variëren in de hoogte, ontstaat een prettige schaal en wordt de hoofdentree benadrukt. De gelaagdheid van het ontwerp wordt verder bevorderd door het ritme van de penanten van beneden naar boven te verfijnen.

Wanneer je het kindcentrum inloopt, sta je direct in het levendige hart. Een multifunctionele ruimte over twee verdiepingen met een loungegedeelte. Links en rechts daarvan bevinden zich de verschillende domeinen. Grote speel- en leerpleinen met daaromheen de groepsruimten voor kinderopvang en onderwijs. Het zijn gezellig ingerichte plekken, ieder met een eigen pantry, zodat ze ook goed door de buitenschoolse opvang gebruikt kunnen worden. Het kleurgebruik is rustig, met her en der een sprekend accent.



Duurzaam en energiezuinig

Het gebouw is heel compact ontworpen en kent vrijwel geen verkeersruimten. Zo kan iedere vierkante meter effectief gebruikt worden. Vrijwel alle benodigde energie wordt door middel van PV-panelen zelf opgewekt. Er zijn zoveel mogelijk natuurlijke materialen toegepast. Denk bijvoorbeeld aan de houtskeletbouw binnenspouwbladen gevuld met biobased isolatie. Daarmee is het gebouw een voorbeeld voor andere scholen en kindcentra. Niet alleen schoolbesturen en gemeenten, maar ook ministeries komen langs om naar deze effectieve bouwwijze te kijken.

Aandacht voor natuur en klimaat

Niet alleen de kinderen hebben het goed. Bij de vormgeving van het gebouw en terrein is ook nadrukkelijk rekening gehouden met de natuur. Zo zijn er in de gevel kasten voor vogels en vleermuizen opgenomen en is het 'plein' ecologisch ingericht met onder andere een klein amfitheater en een grote wadi. Die zorgt niet alleen voor buffering van het hemelwater, maar vormt ook een prettige spelaanleiding. En af en toe een nat pak!

In den Climtuin, Rijssen

Op een prachtige, groene locatie aan de rand van Rijssen staat een multifunctionele accommodatie met daarin basisschool In den Climtuin, kinderopvang 't Kruimeltje en bestuurskantoor RSVR. In nauwe samenwerking met de gebruikers ontwierp ARCOM een gebouw met een onderscheidende verschijningsvorm.

Opdrachtgever:
Projectteam:

RSVR
Henno Westeneng + Jan Bons +
Henriko van Ginkel
Rene de Wit

Fotograaf:

Constructeur:
Adviseur installaties:
Adviseur bouwfysica:
Aannemer:

Bouwhuis Bouwtechniek
Bongers/Jansen
Bongers/Jansen
Bouwbedrijf Wessels Rijssen





Energiezuinig

Bij het ontwerp van het schoolgebouw zijn de principes van het passiefhuis concept toegepast.

Zo is er onder meer goed gekeken naar de vormfactoren en de oriëntatie. Dat heeft geleid tot een compact, tweelaags gebouw met een halfronde vorm.

In deze 'waaier', die naar het noorden is gericht, zijn alle lokalen ondergebracht. Daarmee wordt de zoninstraling aanzienlijk gereduceerd. Dat pakt positief uit voor het binnenklimaat en de exploitatie van de school.

Optimale daglichttoetreding

Om voldoende daglicht te creëren zijn de onderwijs- en opvangruimten over de volledige breedte voorzien van horizontale bandramen. De toegepaste verticale bloemkozijnen, waarin ook de draaiende delen zijn opgenomen, creëren een prettig ritme en geven de gevel de gewenste dynamiek. Naast de esthetische waarde komen deze kozijnen ook voort uit de integrale ontwerpogave. Ieder lokaal is namelijk voorzien van een decentrale ventilatie unit. De benodigde roosters zijn geïntegreerd in de bloemkozijnen.

Architectuur

Op het gebied van architectuur hebben we gekozen voor een gebouw dat qua vormgeving nadrukkelijk afwijkt van de context en daarmee zijn bijzondere, solitaire positie aan de rand van de wijk rechtvaardigt. Het toegepaste grijs-beige genuanceerde metselwerk sluit wel goed aan bij de omringende woningen en vormt een mooi contrast met het groen op en rond het kavel.



Wilhelminaschool, Woerden

Op een prachtige, monumentale locatie aan de Singel in Woerden heeft ARCOM voor SPCO Groene Hart en de gemeente Woerden een eigentijdse, duurzame school ontworpen. Een inclusief gebouw waar iedere leerling ongeacht niveau of (fysieke) beperking welkom is.

Opdrachtgever:

Projectteam:

Fotograaf:

SPCO Groene Hart

Henno Westeneng + Jan Bons +

Joël Oosterom + Nina Vlasblom

Lucas van der Wee

Constructeur:

Adviseur installaties:

Adviseur bouwfysica:

Aannemer:

H4D

Sweegers en de Bruijn

ZRi

Van Niftrik

“We hebben
gekozen voor
een gebouw dat
centraal op de kavel
staat en daarmee
alzijdig is.”



Architectuur

De nieuwe Wilhelminaschool, waar ook kinderdagorganisatie Kind & Co gebruik van gaat maken, is gesitueerd aan de rand van de binnenstad van Woerden. Vanwege het beschermde stadsgezicht neemt de school, liggend tussen twee singels, een belangrijke positie in en worden hoge eisen gesteld aan de uitstraling. ‘We hebben gekozen voor een gebouw dat centraal op de kavel staat en daarmee alzijdig is’, aldus Henno Westeneng, projectarchitect. ‘Door te spelen met de gebouwsmassa wordt de positie van entrees en leerpleinen benadrukt. Samen met reliëf in de gevel ontstaat een prettige schaal, maat en dynamiek die aansluit bij de leefwereld van het kind. De volgens welstand, ‘stoere baksteenarchitectuur’ past goed in de jaren ‘30 context van de school. De beeldbepalende, monumentale bomen en de gemetselde erfafscheiding blijven gehandhaafd. Ze maken het plaatje helemaal af.’

Compact maar ruimtelijk

Het is een compact gebouw met een heldere structuur. Wanneer je via de hoofdentree de school binnenstapt, kom je direct in de dubbelhoge ontmoetingsruimte. Een plek die karakter heeft door de grote theatertrap, een multifunctioneel speellokaal en een kookatelier. ‘Vanaf deze ruimte benader je op beide verdiepingen de verschillende leerjaren, geclusterd per bouw’, vertelt directeur Dianne Peterse. ‘Clusters met grote lokalen, werkruimten, sanitair, bergingen en een leerplein. Doordat de leerpleinen haaks op de doorgaande verkeersruimten zijn geplaatst, krijg je niet alleen toetreding van daglicht, maar kun je ook differentiëren in (werk)plekken. De school heeft bovendien een prachtig buitenlokaal op het dakterras vanwaar je uitkijkt over het water.’



Duurzaam en klimaatadaptief

De Wilhelminaschool is energieneutraal en heeft een zichtbaar groene uitstraling. Het schuin oplopende dak is voorzien van sedum. Dat houdt het regenwater langer vast en draagt positief bij aan het binnenklimaat', zegt installatieadviseur Stephan Vissers van Sweegers en de Bruijn. 'Retentie van water vindt daarnaast plaats doordat in het maaiveld grote bakken zijn opgenomen waarin regenwater wordt opgevangen. Dat wordt onder meer gebruikt voor het doorspoelen van de toiletten en het besproeien van de beplanting.'

De school is een energieneutraal gebouw (ENG) en is daarmee op energetisch vlak duurzamer dan de norm. Het gebouw is voorzien van zonnepanelen en er zijn screens aangebracht die bij een hoge zon- en/of windintensiteit automatisch naar beneden gaan. Dit systeem reduceert de opwarming van de onderwijsruimten en beperkt de noodzaak tot koelen.

Groen, circulair en natuurinclusief

Aan de kant van de singel krijgt het terrein een ecologisch karakter. De beplanting, de toegepaste halfverharding en de natuurlijke materialen en speeltoestellen passen goed in de groene 'stadswal' van Woerden. Henno Westeneng: 'Het biedt aanleiding tot klimmen, klauteren en springen. Je kunt er ook prachtig verstoppertje spelen of vlinders spotten.' De zuidzijde van het plein is gericht naar de binnenstad. Het krijgt een meer stedelijke uitstraling. Het maaiveld wordt voor een deel verhard waarbij we circulair gebruik maken van de bestaande bestrating. Het wordt een gebied met verschillende plekken en sferen waar kinderen geprikkeld en geactiveerd worden. We hebben ook op ecologisch gebied bijgedragen. In de omgeving van de school leeft de beschermde meervleermuis. Daarom hebben we in de spouw aan de westgevel op maat gemaakte vleermuiskasten toegepast. Aan de noordgevel zijn gierzwaluwkasten opgenomen. Zo is het dus ook een natuurinclusieve school geworden.